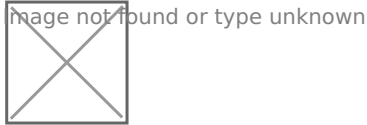


Micronationaler Kulturführer

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 3. März 2007 um 11:23



Im Namen des [Vereins Freunde der MicroKultura](#) möchte ich hier die Gelegenheit wahrnehmen und die intermicronationale Öffentlichkeit wieder einmal auf den

[Micronationalen Kulturführer](#)

hinweisen. In den letzten Wochen und Monaten wurde dieser durch aktive Mithilfe vieler interessierter Bürger der unterschiedlichen Micronationen wesentlich erweitert. Viele interessante neue Objekte wurden in den Führer aufgenommen, manch neuer Staat erhielt seine eigene Rubrik.

In diesem Zusammenhang möchten der Verein und die Redaktion alle Länder und deren Einwohner aufrufen, sich an der weiteren Gestaltung des Kulturführers durch die Einsendung von Eintragungsvorschlägen aktiv zu beteiligen. Gerade junge und neue Nationen können auf diesem Weg der intermicronationalen Weltöffentlichkeit Kulturinformationen über ihr Land vermitteln. Ein Formular zum Einreichen von Vorschlägen liegt im Kutführer bereit.

Verein Freunde der MicroKultura

Attila Saxburger

Stellv. Vorstandsvorsitzender

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 2. Januar 2008 um 20:46

In den zurückliegenden Wochen und Monaten hat es in der mikronationalen Welt nicht unwesentliche Veränderungen gegeben. Neue Länder sind ins Licht der Öffentlichkeit getreten, manch andere sind der Dunkelheit des Vergessens anheim gefallen und viele neue Besucher hat es hier auf den Marktplatz der Mikronationen gezogen.

Im Namen des Vereins Freunde der MicroKultura möchte ich daher den Beginn eines neuen Jahres zum Anlass nehmen, den Micronationalen Kulturführer allen neuen Besuchern des Marktplatzes vorzustellen und allen bereits länger in den Mikronationen weilenden Kulturfreunden wieder ins Gedächtnis rufen. Der Kulturführer ist eine der bedeutendsten Publikationen zu den Kulturgütern in den Mikronationen, welche in Zusammenarbeit mit dem MiKu-Verein herausgegeben wird.

Dieses Kompendium der kulturellen Werte lebt von der Mitarbeit möglichst vieler kulturinteressierter Einwohner der Mikronationen. Eintragungen in den Kulturführer geschehen fast ausnahmslos auf Grund von Empfehlungen und Hinweisen aus den einzelnen Nationen.

Die Redaktion würde sich sehr darüber freuen, wenn der Kulturführer dabei helfen kann, das kulturelle Verständnis der Nationen untereinander zu fördern. Auch könnte er Anlass sein, sich in andere Länder aufzumachen um Land und Leute und eben jene im Führer verzeichneten Kulturgüter kennen zu lernen.

Selbstverständlich sind Vorschläge für die Aufnahme herausragender Kulturgüter in den Kulturführer stets willkommen. Auf den Seiten des Führers steht ein spezielles Kontaktformular dafür zur Verfügung.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 3. März 2008 um 20:53

Die Redaktion des micronationalen Kulturführers freut sich, der Öffentlichkeit mitteilen zu können, dass wieder zwei neue Länder mit hochkarätigen Kulturgütern in den Kulturführer aufgenommen werden konnten. Das Königreich Gran Novara und die ladinische Republik stellen erstmalig Zeugnisse ihrer Kultur in mehreren Kategorien vor.

Damit enthält der Kulturführer mittlerweile knapp hundert Objekte in elf Kategorien aus über 20 Staaten.

Schauen Sie einfach mal unter kulturfuehrer.microkultura.de vorbei und überzeugen Sie sich selbst von der kulturellen Vielfalt in den Mikronationen.

Beitrag von „Hendrik Wegland“ vom 3. März 2008 um 20:59

Eine Frage:

Bei Änderungen zu einzelnen Artikeln soll man den mit den Änderungen komplett neu

einsenden nehme ich an?

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 3. März 2008 um 21:15

Das wäre zwar die einfachere Variante. Eine E-Mail mit den Änderungswünschen an kulturfuehrer@microkultura.de reicht aber auch.

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 3. März 2008 um 21:23

Danke für die Mühen! 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 3. März 2008 um 21:29

[Zitat von Hieronymus Aleander](#)

Danke für die Mühen! 😊

Aber Herr Aleander, das sind doch keine Mühen. Einerseits ist es eine Aufgabe, die ich gern übernommen habe und andererseits macht es ja auch wirklich Spaß, solch großartige Zeugnisse mikronationaler Kultur einer größeren Öffentlichkeit bekannt zu machen.

Beitrag von „Hendrik Wegland“ vom 3. März 2008 um 21:39

Mail und neuer Eintrag ist raus 😄

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 3. März 2008 um 23:40

Korrekturen ausgeführt und Finanzuseum neu eingetragen.

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 4. März 2008 um 10:29

[Zitat von Attila Saxburger](#)

Die Redaktion des micronationalen Kulturführers freut sich, der Öffentlichkeit mitteilen zu können, dass wieder zwei neue Länder mit hochkarätigen Kulturgütern in den Kulturführer aufgenommen werden konnten. Das Königreich Gran Novara und die ladinische Republik stellen erstmalig Zeugnisse ihrer Kultur in mehreren Kategorien vor.

Damit enthält der Kulturführer mittlerweile knapp hundert Objekte in elf Kategorien aus über 20 Staaten.

Schauen Sie einfach mal unter kulturfuehrer.microkultura.de vorbei und überzeugen Sie sich selbst von der kulturellen Vielfalt in den Mikronationen.

Vielen Dank! Benigne! 😊

Beitrag von „Carmen I.“ vom 7. März 2008 um 01:09

schmökert mal wieder im Kulturführer und kriegt Fernweh

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 11. März 2008 um 19:43

Es wurden einige attraktive und interessante Objekte aus der Ladinischen Republik aufgenommen.

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 11. März 2008 um 21:35

[Zitat von Carmen I.](#)

schmökert mal wieder im Kulturführer und kriegt Fernweh

Ist in Ladinien jederzeit herzlich Willkommen! 😊

P.S Wolkengaleere ist im Bau befindlich... 😊

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 11. März 2008 um 21:36

[Zitat von Attila Saxburger](#)

Es wurden einige attraktive und interessante Objekte aus der Ladinischen Republik aufgenommen.

Vielen Dank! Sie haben meinen Tag gerettet... 😊

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 12. März 2008 um 11:36

Ich habe auch nochmal zwei novarische Sehenswürdigkeiten eingetragen. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 14. März 2008 um 23:20

...und wieder gibt es Neues und Interessantes aus Gran Novara und Ladinien.

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 14. März 2008 um 23:29

image not found or type unknown



Beitrag von „Carmen I.“ vom 17. März 2008 um 16:27

Es würde mich sehr freuen, wenn sich weitere Nationen an der Gestaltung des Kulturführers beteiligen würden, zumal die Handhabung sehr einfach ist! Ist er doch das letzte Überbleibsel einer ehemals vereinigten Mikronationalen Welt..... jedenfalls meiner Meinung nach 😊 und verdient damit zu Recht das Prädikat "besonders wertvoll". 😊

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 20. März 2008 um 16:02

Ich war nochmal so frei und hab einige Dinge eingetragen.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 20. März 2008 um 22:14

.. und schon sind die Vorschläge aufgenommen und veröffentlicht. Damit ist das Königreich Gran Novara die Nation mit den meisten Einträgen im Kulturführer. Und die novarischen Objekte sind wirklich sehenswert.

Beitrag von „Hendrik Wegland“ vom 20. März 2008 um 22:20

Interessant das ganze 😊

Jedoch gibt es einen Fehler:

Galleria Vittorio Maria VII Mediana

Kulturlandschaft Oromonte
verlinkt auf das gleiche 😊

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 20. März 2008 um 22:24

Schweinerei!

😊 Danke für den Hinweis.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 20. März 2008 um 22:35

Oha, da ist dem Redakteur aber ein großer Fehler unterlaufen. Das wird wohl disziplinarische Konsequenzen haben. So ein Schluderer.

Der Fehler wurde mittlerweile berichtigt.

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 20. März 2008 um 23:03

Danke. 😊

Beitrag von „Mehregaan“ vom 26. März 2008 um 12:42

Ich war mal so frei für Targa einzutragen. 😊

Edit: habe Königreich Targa eingetragen, verkürzt auf Targa ist aber kein Problem für mich.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 26. März 2008 um 18:17

Und wieder wurde der Kulturführer um interessante und sehenswerte Objekte erweitert.

Die Seiten den Großherzogtums Arcor wurden erweitert und das Königreich Targa wurde neu aufgenommen und ist mit hochinteressanten Zeugnissen seiner Kultur und Landschaft vertreten.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 12. April 2008 um 17:40

Es gibt wieder einige neue Einträge im [Kulturführer](#), diesmal aus Arcor, Ladinien und Tolanica

Beitrag von „Vinzente Degas“ vom 12. April 2008 um 17:47

Vielen Dank!

Sie können davon ausgehen, dass man sich um weitere Beiträge aus unserem Land bemühen wird.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 13. April 2008 um 17:24

Wer hätte gedacht, dass der Kulturführer eine solche Renaissance erfährt. Sehr erfreulich! 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 26. Juni 2008 um 19:53

Und wieder wurde der Kulturführer um einige interessante Objekte erweitert.

Neu als Land hinzugekommen ist das Großfürstentum Priedgallen-Münzberg.

Und wieder kann ich nur empfehlen: Schauen Sie öfters mal vorbei. Es lohnt sich.

[Hier geht's zum Kulturführer](#)

Beitrag von „Herbert vun Nedersassonien“ vom 27. Juni 2008 um 12:52

Sehr schön. Ich plane für Nedersassonien auch noch das ein oder andere Kulturgut dort zu platzieren. Allerdings musste ich mit Schrecken feststellen, dass in der Länderübersicht Neders **essonien** steht und nicht Neders**assonien**. So geht das natürlich nicht - als wären wir Sezessionisten. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 27. Juni 2008 um 18:35

Wurde natürlich sofort korrigiert. Bitte verzeihe einem alten Legasthessionisten (oder wie die sonst heißen 😊).

Beitrag von „Sörn Bruda“ vom 9. Juli 2008 um 11:05

Hallo 😊

Ich habe ein paar Sachen eingesendet, wann können wir mit dem Eintrag rechnen? 😊

Beitrag von „Noboru Nakamura“ vom 9. Juli 2008 um 17:37

Ich glaube mich zu erinnern das wir mal vor einiger Zeit etws für den Kulturführer verfasst hatten, scheint aber irgendwie untergegangen zu sein. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 20. Juli 2008 um 21:47

Zitat von Sörn Bruda

Hallo 😊

Ich habe ein paar Sachen eingesendet, wann können wir mit dem Eintrag rechnen? 😊

So, liebe Bergstädter und werte Kulturinteressierte, neben dem neuen Land im Kulturführer, der Bergstadt Dorroog ist auch ein erstes Objekt aus der Bundesrepublik Bergen aufgenommen worden.

Zitat von Noboru Nakamura

Ich glaube mich zu erinnern das wir mal vor einiger Zeit etws für den Kulturführer verfasst hatten, scheint aber irgendwie untergegangen zu sein. 😊

Wenn es so gewesen sein sollte, bitte ich vielmals um Entschuldigung. Ich wäre Ihnen dankbar, wenn Sie mir die Informationen noch einmal zukommen lassen könnten.

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 22. Juli 2008 um 16:41

Ich stelle fest, dass Futuna immer noch nicht gelöscht wurde, obwohl wir diesen Wunsch schon einmal vorgetragen haben. Ich habe mich mittlerweile damit abgefunden, dass Sie meine Idee wie so vieles andere in den MNs an sich gerissen haben, weil es in dem Fall demokratischer Mehrheitsentscheid der Institution war, der ich diese Idee gab. Das gibt Ihnen jedoch nicht das Recht, sich dem Wunsch nach Löschung aller dort vermerkten futunischen Daten zu widersetzen.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 22. Juli 2008 um 19:16

Hochverehrter Emir Gried, wenn ich Sie und das Schahtum mit dem Verbleib der 5 hochinteressanten Objekte futunischer Kultur im Kulturführer des Vereins Freunde der Mikrokultura verärgert oder gar beleidigt haben sollte, tut es mir aufrichtig leid und ich möchte mich dafür vielmals entschuldigen. Dass mir der eindringliche Wunsch des Schahtums entgangen ist, unbedingt aus diesem Standardwerk der mikronationalen Kultur gelöscht zu werden, ist wirklich unverzeihlich und sicher nur meiner schlampigen Arbeitsweise zu verdanken. Selbstverständlich wird Futuna bei der nächsten Überarbeitung des Kulturführers als Land wie auch mit all seinen Kulturgütern entfernt. Ich hoffe, dass ich damit Ihre persönlichen Wünschen, werter Emir Gried und auch den Wünsche aller Einwohner des Schahtums befriedigen kann und entschuldige mich nochmals für mein Versagen.

Wo ich Ihnen jedoch leider widersprechen muss, ist der Vorwurf, ich hätte die Idee des Kulturführers an mich gerissen. Wie Sie sich bestimmt noch erinnern, war die erste Ausgabe des Kulturführers nach dem Entfall der materiell-technischen Basis nicht mehr öffentlich erreichbar. Aus den Daten, welche ich in einem Anfall von unguter Vorahnung gesichert hatte, wurde dann von mir eine Interimsausgabe des Führers zusammengeschustert, damit die Kulturgüter in der intermikronationalen Öffentlichkeit nicht in Vergessenheit geraten. Diese weitab von jeglicher Professionalität stehende Interimsausführung hat der Kulturührer bis heute noch. Anfangs äußerten das Schahtum und verschiedene Vereinsmitglieder noch die Bereitschaft und den Willen, den Kulturführer wieder neu und in der angemessenen Qualität zu erstellen und heraus zu geben. Diese Bereitschaft wurde jedoch bereits kurz nach Erscheinen der Interimsausgabe ohne weitere Angaben von Gründen zurück gezogen. Vielleicht sehen Sie dazu noch einmal die Diskussionsprotokolle im Verein Freunde der Mikrokultura durch.

So musste auf Grund meiner weitgehenden technischen Unfähigkeit und mangelnden Kreativität der Kulturführer bis heute auf einem derart niedrigen Provisoriums-Niveau verharren, was Form und Ausgestaltung betrifft, das einem so bedeutenden Werk der mikronationalen Kulturszene wirklich nicht gerecht wird. Aber leider fand sich bisher weder der damalige Ideengeber noch ein anderer technisch begabter und kreativ begnadeter Mitmensch bereit, die Ausgestaltung zu übernehmen. Dann hätte ich mich auf den Bereich zurückziehen können, der mir liegt und den ich gerade noch beherrsche, nämlich die Bereitstellung und den Betrieb der reinen Technik.

Mir also aus meiner Bereitschaft, für den Kulturführer technische Voraussetzungen zu schaffen und die verloren geglaubten Daten einigermaßen lesbar provisorisch wieder bereit zu stellen, den Vorwurf zu machen, ich hätte dieses Werk (möglicherweise auch noch widerrechtlich oder entgegen dem Mehrheitswillen im Verein) an mich gerissen, ist in meinen Augen doch recht abenteuerlich. Und ich kann diese Ansicht nur Ihrem berechtigten Ärger darüber zurechnen, dass ich bei der geforderten Löschung des Schahtums wirklich versagt habe und in völlig inakzeptabler Weise die berechtigten Wünsche der futunischen Bevölkerung, des ganzen Schahtums und Ihre Wünsche missachtet habe.

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 22. Juli 2008 um 19:44

Wie immer viel Lärm um nichts, einfach nur löschen reicht.

Edit: Aber es ist noch lange kein zentrales Werk, das ist ihr Wahn mal wieder.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 22. Juli 2008 um 23:01

[Zitat von Faantir Gried](#)

Wie immer viel Lärm um nichts, einfach nur löschen reicht.

...

Aber selbstverständlich, werter Emir. Ihr Wunsch ist mir (schon fast) Befehl.

[Zitat von Faantir Gried](#)

...

Edit: Aber es ist noch lange kein zentrales Werk, das ist ihr Wahn mal wieder.

Oh, bitte entschuldigen Sie meine Wahnvorstellungen. Weder ich noch der Verein Freunde der Microkultura können natürlich beanspruchen, dass der Kulturführer EIN oder gar DAS zentrale Übersichtswerk über mikronationale Kulturgüter ist. Nur mit Hinblick auf den Ideengeber und Initiator für das Werk, auch wenn es derzeit nur als provisorischer Schatten seiner selbst dahinvegetiert, sollte man ihm doch eine gewisse intermikronationale Bedeutung beimessen können und dürfen. Darin werden sicher selbst Sie, hochverehrter Emir Gried einem in Ihren Augen leicht Wahnsinnigen zustimmen müssen.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 23. Juli 2008 um 21:30

[Zitat von Faantir Gried](#)

... einfach nur löschen reicht. ...

Erledigt.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 24. Juli 2008 um 01:49

Ja Herrschaftszeitenkruzifixhallelujahnochamoal..... gehts Euch beiden nicht gut?! 🙄

Zitat von Faantir Gried

Ich stelle fest, dass Futuna immer noch nicht gelöscht wurde, obwohl wir diesen Wunsch schon einmal vorgetragen haben. Ich habe mich mittlerweile damit abgefunden, dass Sie meine Idee wie so vieles andere in den MNs an sich gerissen haben, weil es in dem Fall demokratischer Mehrheitsentscheid der Institution war, der ich diese Idee gab. Das gibt Ihnen jedoch nicht das Recht, sich dem Wunsch nach Löschung aller dort vermerkten futunischen Daten zu widersetzen.

Das Futuna gelöscht werden will/wollte ist mir völlig unverständlich, unabhängig davon, dass ich das total nicht gut und sehr schade finde! Aber neuerdings muss ich deinen Gedankengänge auch nicht mehr verstehen, Faantir! 😞

Und was heißt hier, du hast dich damit "abgefunden", dass Attila deine Idee an sich gerissen hat. Erstens hat er das nicht und zweitens warst du selbst noch aktiv im Verein tätig als der Kulturführer gegründet wurde und auch zu dem Zeitpunkt, als der von ... offline genommen wurde. Wieso lamentierst du jetzt darüber so herum? Und wieso zum Henker erst jetzt, nach dem x-ten Beitrag von Attila über Neuzugänge im Kulturführer? Furz quer sitzen oder was? 🙄

Attila, ich finde die Fassung des Kulturführers hübsch, unabhängig davon, dass es mir in erster Linie auf die Inhalte ankommt. Er ist übersichtlich, leicht zu handhaben und man kann über die Internetpräsenz neue Beiträge an die Redaktion versenden. Er ist also auch noch funktionell. Das reicht! 😊

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 24. Juli 2008 um 08:33

Ich habe das schonmal angebracht. Futuna hat sein eigenes Wiki. Das ist eine Vertrauenssache und ich halte Saxburger für hinterlistig und verschlagen. Daran wirst du nichts ändern können, er hat es in meinen Augen und mit seiner arroganten Art immer wieder bewiesen. Und einem vertrauensunwürdigen Menschen würdest du auch keine Daten überlassen.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 24. Juli 2008 um 13:06

Natürlich würde ich das nicht. Aber es handelt sich hier um reine VL-Daten, die ja auch anderswo einsehbar sind. Also ist dieses Gehabe völlig fehl am Platze.

Und deine Einschätzung über Attila teile ich in keinster Art und Weise! Nur weil jemand durch ein überdurchschnittlich hohes Engagement für die gesamten MNs auffällt, kann man ihm doch nicht Arroganz oder Egoismus oder was weiß ich unterstellen! Im Gegensatz zu dem angedachten Verband der Mikronationen hat er gehandelt und das willst du ihm jetzt vorwerfen? Was hat er denn davon außer Arbeit und natürlich allgemeine Anerkennung von denen, die seine Angebote nutzen und sich darüber freuen? Noch nicht einmal seiner Heimat-MN hat das was gebracht.

Und wenn du ihn arrogant nennst, dann überleg mal wie du dich ihm gegenüber aufführst. Mich wundert nicht, dass er sich neuerdings eines Schreibstiles dir gegenüber bedient den man als Sarkasmus oder Ironie bezeichnet. Nach so vielen Anfeindungen hätte ich auch die Faxen dicke. Nur mit dem Unterschied, dass ich dir sagen würde, dass du ein [hier böses Wort einsetzen] bist und das in einem Tonfall der dem eines Kellerkindes gleich käme und damit wärest du dann für mich nicht mehr existent. Da muss man nicht viele Worte verlieren. Aber Attila ist eben anders.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 24. Juli 2008 um 13:39



[Zitat von Faantir Gried](#)

... ich halte Saxburger für hinterlistig und verschlagen. ... mit seiner arroganten Art immer wieder bewiesen ... vertrauensunwürdigen Menschen ...

thumbsup: Image has not been found or type unknown

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 24. Juli 2008 um 14:08

Ich glaube nicht, dass ich mich für meine Meinung vor irgendwem rechtfertigen muss. Vor allem, da ich diese Meinung schon ein Jahr habe und nicht neuerdings, Schwesterherz. Bisher hat es dich auch nicht gestört, warum bitte dann jetzt?

Beitrag von „Carmen I.“ vom 25. Juli 2008 um 18:14

Weil Toleranz auch dir gegenüber Grenzen hat?

Beitrag von „Sörn Bruda“ vom 31. Juli 2008 um 18:13

Doroog dankt für die Eintragung in den Kulturführer 😊

Beitrag von „Taishu“ vom 1. August 2008 um 12:03

Zitat von Attila Saxburger

Wenn es so gewesen sein sollte, bitte ich vielmals um Entschuldigung. Ich wäre Ihnen dankbar, wenn Sie mir die Informationen noch einmal zukommen lassen könnten.

Ist geschehen.

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 6. September 2008 um 17:41

Also ich find Saxburger sympathisch und vertrauensvoll, daher habe ich auch wieder 3 Artikel eingesandt. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 6. September 2008 um 18:50

[Zitat von Hieronymus Aleander](#)

... habe ich auch wieder 3 Artikel eingesandt.

... und die sind, mit weiteren Artikeln aus Arcor und Bergen auch schon in den Kulturführer eingearbeitet.

Für die Statistiker unter uns, es gibt mittlerweile:
131 Einträge aus 25 Ländern in 12 Kategorien

Beitrag von „Nr.1“ vom 6. September 2008 um 21:29

Saxburger und der Hirte sind für mich die vertrauensvollsten Personen überhaupt hier. Subjektiv durch mein Bauchgefühl und objektiv, weil sie sehr mit ihrem guten Ruf und vor allem als Privatpersonen in den MNs verwurzelt sind. Wenn sich so einer herbe Vertrauensbrüche erlaubt, fällt er doppelt tief. Wenn ein Gried hingägen Schund betriebe, fiele dessen guter Ruf nicht mal einen Zentimeter.

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 7. September 2008 um 10:44

Welcher guter Ruf?

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 22. November 2008 um 22:18

Wieder einmal gibt es neue Einträge in den Kulturführer, diesmal für das Großherzogtum Arcor und das Königreich Gran Novara.

Beitrag von „Mariángel Franco“ vom 22. Januar 2009 um 21:32

Ich habe mir nun seit langem wieder mal die Zeit genommen, ein paar tolanische Sehenswürdigkeiten für den Kulturführer vorzuschlagen. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 22. Januar 2009 um 21:57

Ich danke Ihnen für die Eintragungsvorschläge. Bitte haben Sie jedoch noch etwas Geduld, aber die nächste Überarbeitung dauert noch einige Tage. Ich hoffe auf Ihr Verständnis.

Beitrag von „Mariángel Franco“ vom 23. Januar 2009 um 13:29

Natürlich, bloß keine unnötige Eile! Danke für die Mühe.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 23. Januar 2009 um 20:07

Nun ist es doch schneller gegangen als erwartet.

Der Kulturführer wurde um 10 Objekte aus Pottyland, Tolanica und einem neu aufgenommenen Land, der Baronie Pixonien, erweitern.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 24. Januar 2009 um 11:20



Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 26. Oktober 2009 um 14:40

Wie ich hörte, wurde einige Sehenswürdigkeiten aus Celano eingeschickt. 😊

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 13. Dezember 2009 um 17:35

Der Kulturführer wurde nach längerer Zeit wieder einmal überarbeitet.

Neu aufgenommen wurde Cuello mit interessanten Naturlandschaften sowie weitere Kulturgüter aus Gran Novara.

[Schauen Sie den Kulturführer also unbedingt wieder einmal durch](#) und lassen Sie sich vielleicht zu einem oder auch mehreren Besuchen der aufgeführten Sehenswürdigkeiten in den verschiedenen Mikronationen verführen.

Beitrag von „Hieronymus Aleander“ vom 15. Dezember 2009 um 00:20

Sehr schön, danke!

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 25. Januar 2010 um 11:47

Gerade wieder souverän, hat Ladinien etwas neues eingereicht. 😊

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 25. Januar 2010 um 12:10

[Zitat von Attila Saxburger](#)

Der Kulturführer wurde nach längerer Zeit wieder einmal überarbeitet.
Neu aufgenommen wurde Cuello mit interessanten Naturlandschaften sowie weitere Kulturgüter aus Gran Novara.

[Schauen Sie den Kulturführer also unbedingt wieder einmal durch](#) und lassen Sie sich vielleicht zu einem oder auch mehreren Besuchen der aufgeführten Sehenswürdigkeiten in den verschiedenen Mikronationen verführen.

Also die Sachen, die unter Aquatropolis aufgeführt sind, existieren alle nicht mehr. Die Himmeltowers hab ich selbst in Schutt und Asche gelegt, der Rest ist uns durch eine Laune der Natur leider auch abhanden gekommen.....

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 25. Januar 2010 um 18:02

Hm, dann sollte man vielleicht eine Rubrik "untergegangene Kulturschätze" einführen.

Beitrag von „Hendrik Wegland“ vom 25. Januar 2010 um 18:19

Dafür müsste man euch gleich den Welterbetitel streichen 🌐

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 25. Januar 2010 um 18:49

Wieso erben? Ist doch eh unsere Welt. 😊

Beitrag von „Oliver Twist“ vom 25. Januar 2010 um 20:49

Das Falkenland gibt es doch auch nicht mehr.

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 1. Februar 2010 um 14:12

Wir haben mal wieder was neues eingeschickt... 😊

Beitrag von „Hettore Appiani“ vom 16. Februar 2010 um 22:50

[Zitat von Marcus Flavius Celtillus](#)

Wir haben mal wieder was neues eingeschickt... 😊

Sicherlich nur Schrott. 😎

Beitrag von „Max C.“ vom 17. Februar 2010 um 17:38



Beitrag von „Nash Davis“ vom 18. Februar 2010 um 14:04

Gibts das Land überhaupt? Gibts ne erreichbare Website? forum? Habt ihr einen Platz auf der CartA gefunden?

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 18. Februar 2010 um 17:25

Das Land gibt es, es ist unter "Ephèbe" im Register zu finden, die HP muss überarbeitet werden, da noch aus der Zeit der Res Publica stammend und die CartA interessiert uns nicht die Bohne.

Beitrag von „Nash Davis“ vom 18. Februar 2010 um 22:19

[Zitat von Marcus Flavius Celtillus](#)

[...]und die CartA interessiert uns nicht die Bohne.

Ah, ok. Wegen eurer Anfrage vor ein paar Wochen dachte ich das wohl.

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 20. Februar 2010 um 18:33

[Zitat von Nash Davis](#)

Ah, ok. Wegen eurer Anfrage vor ein paar Wochen dachte ich das wohl.

Ooooh, das war im Dezember! Lange her. Das Sim-Konzept wurde inzwischen CartA-unpässlich geändert. 😊

Beitrag von „Faantir Gried“ vom 21. Februar 2010 um 13:10

Das stimmt nicht.

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 21. Februar 2010 um 13:19

Dort würde man uns wegen unserer Fabelwesen doch glatt in der Luft zereissen. Dann noch unsere "Technologie"...da hab ich schwere Zweifel. 😏

Beitrag von „Wolfram Lande“ vom 21. Februar 2010 um 21:39

[Zitat von Marcus Flavius Celtillus](#)

Dort würde man uns wegen unserer Fabelwesen doch glatt in der Luft zereissen. Dann noch unsere "Technologie"...da hab ich schwere Zweifel. 😏

Machen sie doch bei Futuna auch nicht 😏

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 22. Februar 2010 um 11:43

Von den Fabelwesen der Futunen kriegt nicht gerade viel mit... 😊
Wir haben noch mehr Schrott eingesandt. 😎

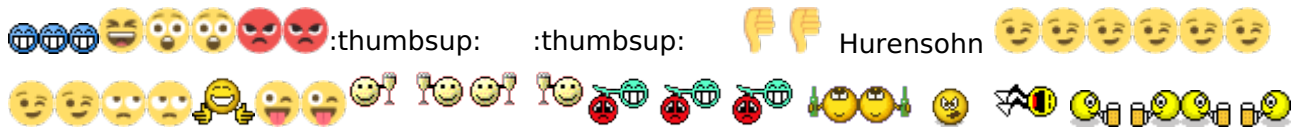
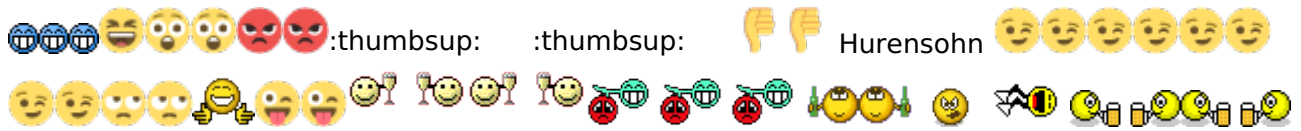
Beitrag von „Bert van Burgh“ vom 22. Februar 2010 um 15:33

einfach mal nach Gilgamesh in Futuna suchen. Der ist auch außerhalb Futunas aktiv 😏

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 22. Februar 2010 um 18:58

@ MFC: Lass dich bloß nicht mit der CartA ein. Nicht, daß ich über ihre Existenz unglücklich bin, eine Art Sondermülldeponie für Dinge wie Hein.. na ja.... 😂😁😁

Beitrag von „Wolfram Lande“ vom 22. Februar 2010 um 19:15

 :thumbsup: :thumbsup: Hurensohn 

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 22. Februar 2010 um 19:24




Beitrag von „Wolfram Lande“ vom 22. Februar 2010 um 19:29

Auf alte Zeiten 

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 22. Februar 2010 um 21:00

Tja, schön waren die alten Zeiten. Aber Du musstest ja unbedingt... 

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 22. Februar 2010 um 23:08

Das nenn´ich mal gepflegtes "Sich-Beschimpfen"....aber...lasst doch eure Mütter aus dem Spiel..... 

Beitrag von „Lady Enigma“ vom 22. Februar 2010 um 23:49

Das mit den Müttern ist nur ein Spaß. Lande und ich haben uns jeweils selbst aus den Chaos geschaffen, also... 🤪🤪🤪

Beitrag von „Marcus Flavius Celtillus“ vom 23. Februar 2010 um 14:37

Wie die Ur-Götter... 😄

[Anfrage](#) ...also doch kein Platz für uns auf der CartA! 😊

Beitrag von „Carmen I.“ vom 4. September 2010 um 20:17

Blättert aus Sentimentalitätsgründen mal wieder im [Kulturführer](#) herum.

Beitrag von „Wolfram Lande“ vom 5. September 2010 um 08:44

Das Gästebuch ist vollgemüllt. 🤔

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 5. September 2010 um 10:49

Der Müll aus dem Gästebuch wurde entsorgt.

Die Redaktion des Kulturführers ist derzeit am Überlegen, in welche neue und zeitgemäße Form man diesen bringen könnte.

Stöbern Sie zwischendurch einfach mal wieder darin und lassen Sie sich von einer Neugestaltung überraschen.

Beitrag von „Wolfram Lande“ vom 5. September 2010 um 10:56

Danke.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 5. September 2010 um 14:33

[Zitat von Attila Saxburger](#)

Die Redaktion des Kulturführers ist derzeit am Überlegen, in welche neue und zeitgemäße Form man diesen bringen könnte.

Ich finde ihn schön so wie er ist. Er hat etwas von einem Antiquariat und da halte ich eine "moderne" Form für nicht angebracht.

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 18. März 2015 um 22:01

Was lange währt, wird (hoffentlich) gut.

Nun hat es doch rund 4 1/2 Jahre gedauert, bis der Kulturführer zumindest erst mal auf eine neue Softwareplattform umgezogen ist. Von einem einfachen Homepage-Bastelprogramm wurde das nicht ganz unbedeutende Verzeichnis von Kulturgütern der MN nun auf ein CMS umgesetzt. Damit sind die Verwaltung, Aktualisierung und Erweiterung grundsätzlich vereinfacht und besser handhabbar.

In einem ersten Schritt wurden aus dem alten Kulturführer alle Objekte übernommen, welche sich in Ländern befinden, die aktuell noch halbwegs aktiv sind. Das ist schon mal recht ansehnlich und bewirkt hoffentlich zweierlei, einerseits soll es möglichst viele Besucher dazu bewegen, sich mit den Kulturgütern zu befassen und sie vielleicht sogar dazu animieren, sich mit den jeweiligen Mikronationen näher zu beschäftigen. Andererseits könnte es auch Ansporn sein, möglichst viele neue Objekte für die Eintragung vorzuschlagen, was dem Bekanntheitsgrad jeder mit eingetragenen MN nur steigern kann. Für letzteres funktioniert im neuen System das entsprechende Kontaktformular wieder.

In einem zweiten Schritt sollen dann noch Objekte in den Kulturführer übernommen werden, die sich in untergegangenen Mikronationen befanden, es aber aus Sicht der Redaktion wert sind, zumindest im Gedächtnis der Community zu bleiben. In den nächsten Tagen und Wochen wird also die Arbeit am neuen Kulturführer nicht gerade schnell weniger werden. Zumal sicher auch noch dieses oder jenes Gestaltungselement anzupassen ist.

Mein Wünsche an alle Kulturinteressierten wären:

Stöbern Sie mal wieder im Kulturführer unter <http://kulturfuehrer.microkultura.de>

Sollten Sie Fehler finden, informieren Sie mich bitte.

Unterbreiten Sie möglichst viele Vorschläge für die Eintragung neuer Kulturobjekte. (Nutzen Sie dazu am besten das Kontaktformular).

Äußern Sie sich bitte auch zur Form und zur Gestaltung des Kulturführers.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 19. März 2015 um 07:40

:thumbsup:

Herzlichen Dank, lieber Attila!

Wenn du jetzt noch den richtigen Link bekannt gibst, wäre es perfekt. 😎

Und bitte auch den Link im Forum des MiKu-Vereins anpassen. Danke!

Beitrag von „Attila Saxburger“ vom 19. März 2015 um 08:16

Der Link (und zwar der bisherige) ist der richtige. Er wurde serverintern nur auf die neue Version des Kulturführers umgeleitet.

Wenn bei dessen Aufruf noch der alte Kulturführer erscheint, müsste der Cache des Browsers mal gelöscht werden (Dürfte durch Drücken von F5 geschehen, ansonsten mal die entsprechende Funktion im Browsermenü suchen.)

Übrigens haben wir jetzt auch wieder ein Gästebuch, das hoffentlich nicht gleich wieder endlos zugespamt wird.

Beitrag von „Carmen I.“ vom 2. August 2015 um 16:57

[Ich darf freundlichst auf die neueste Ausgabe unseres beliebten](#)

[Micro-Kulturführers](#)

hinweisen!

Bitte bedienen Sie sich, stöbern Sie und wer weiß, vielleicht haben auch Sie einen Beitrag für die nächste Ausgabe? Wir würden uns freuen! 😊

Beitrag von „James T. Kirk“ vom 11. August 2015 um 14:47

Sehr erfreulich! Hoffen wir, dass es mit dem Projekt weiter voran geht.

Beitrag von „Friedrich Alexander I.“ vom 11. August 2015 um 20:02

Aha, Kirk treibt wieder sein Unw ... äh rettet das mikronationale Universum! 👍 :thumbsup:

Beitrag von „James T. Kirk“ vom 12. August 2015 um 15:41

Ist das denn zu retten?

Beitrag von „Caroline von Roggenbrot“ vom 12. August 2015 um 19:39

Spannende Frage.